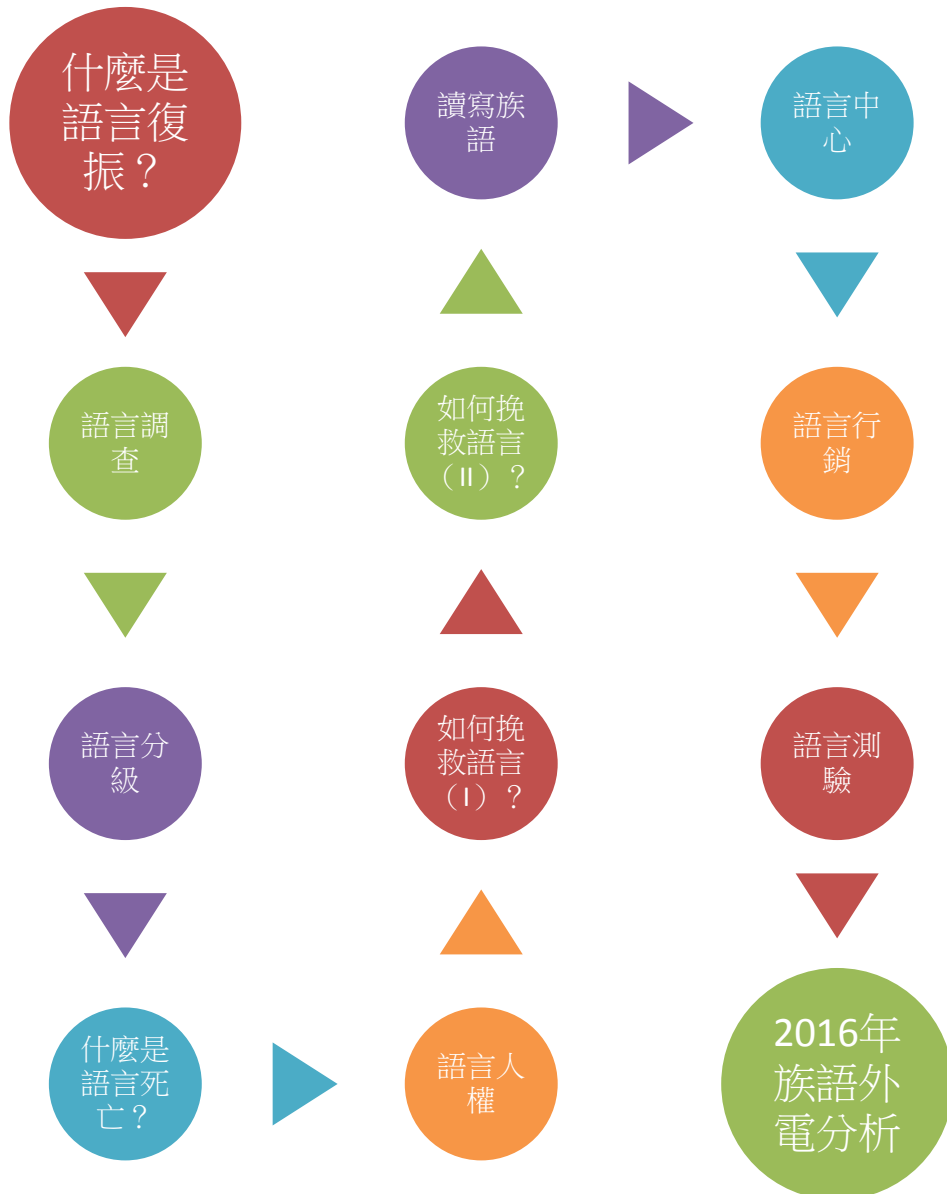


研究目的

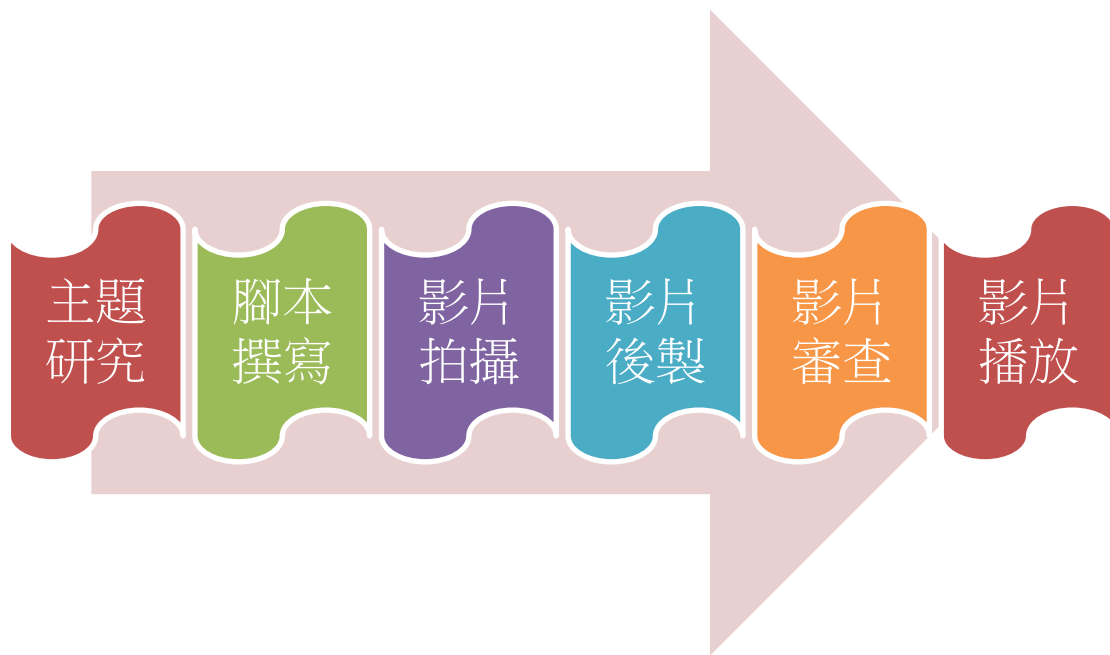
本研究希望結合語發中心研究成果及國內外族語復振資訊，以「專題回顧、探討與比較」的方式製播族語復振專題影片，用簡單易懂的語言，豐富的圖表影像，帶領族人及一般民眾進入全球族語復振五大重要面向：法制面、行政面、推廣面、測驗面及組織面，並了解其中各面向的定義及意義。

每部影片以 5~8 分鐘製作上限，經拍攝、後製、審查及修正過後，將透過網路平台（如臉書、Youtube）及託播電視頻道（如原住民族電視台）推廣。預計製播十二部影片主題各為：



本研究執行團隊為 Yedda Palemeq 執行長及語發中心三位研究助理（阿洛·牡卓兒、高羽蕙、施怡帆）。顧問為國立台東大學張學謙教授（主題部分）及臺北市立大學劉宇陽助理教授（影片部分）。

研究方法



- (1) **主題研究**：依據主題進行台灣、國外案例（至少 2 例）蒐集、閱讀、分析及比較，並且提出問題討論及建議。
- (2) **腳本撰寫**：每部影片主題探討以問題（FAQ）導向，將點出並回答重要議題，介紹參考資料，最後提出政策建議。腳本決定段落時間分配，後製照片、影片、活動字幕、配樂等等，確定每個鏡頭呈現的畫面。影片風格彈性，主要仿效主題新聞報導，由主持人搭配後製闡述主題及建議，亦將視情況、主題、需求及設備空間，加入國內外學者或族人視訊對談，豐富討論的觀點及內容。
- (3) **影片拍攝**：地點為臺北市立大學攝影棚或本中心十樓，設備為單眼相機、攝錄影機或智慧型手機；影片規格以託播電視頻道要求製作，俾利撥放。
- (4) **影片後製**：由中心助理使用視訊編輯軟體 Adobe Premiere Cs6 進

行後製，上照片、影片、活動字幕、配樂等等。

- (5) **影片審查**：分為兩階段（1）中心顧問審查及（2）原民會審查。
- (6) **影片播放**：上傳影片至語發中心網站（首頁→當前研究→族語復振推廣影片→推廣影片專區）、臉書粉絲頁（含發佈網誌一篇）、Youtube 頻道，並送至合作託播頻道撥出為期兩周。
- (7) **影片腳本**：可經語發中心網站（首頁→當前研究→族語復振推廣影片→推廣影片腳本）取得。